

FEBRER RADIANT DE LLUM

El mes de febrer comença pràcticament amb la festa de la Presentació del Senyor, la *Candelera*. És una jornada molt popular entre els fidels, car comencem les misses amb la benedicció de les candeles enceses, cadascú amb una a la seva mà.

Per quin motiu conserva aquest acte la litúrgia romana? La resposta la trobem al *Benedictus*, el Càntic que pronuncià Simeó en el moment en què Maria i Josep presentaven l'infant en el Temple, recollit a l'Evangelí segons sant Lluç, i que, de Jesús, en diu en acabar: «Ens visitarà un sol que ve del cel, per il·luminar els qui viuen a la fosca, a les ombres de la mort, i guiar els nostres passos per camins de pau» (Lc 1, 79).

El foc de les espelmes representa la llum que ens visita per il·luminar-nos, és a dir, Jesucrist mateix i, alhora, és signe de la nostra fe en el Senyor, present a la nostra vida, especialment quan es reunim en el seu nom.

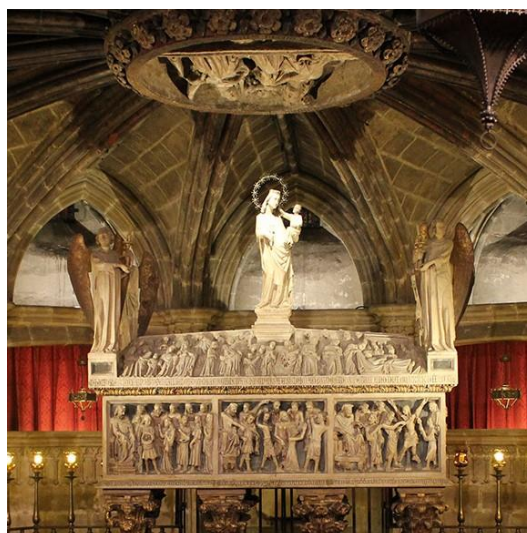
El foc ens subjuga: qui no ha quedat encisat contemplant les flames d'una llar encesa, amb el foc sempre canviant, font de llum, de calor, de vida? Per això, és natural que les cultures humanes tendixin a identificar Déu i el bé amb la llum, i el mal amb les tenebres; res més lògic per a uns éssers diürns com nosaltres.

Les espelmes romanen enceses, com les de les donzelles prudentes que esperen l'espòs. Amb elles volem vetllar fins a arribar al Regne del Cel.

Com la de Santa Eulàlia, la verge prudent, la jove màrtir que tant estimem, i que celebrarem el 12 de febrer. Fa tants segles que els fidels de Barcelona admirem la seva fe, la seva valentia, la seva sinceritat, la seva coherència... i sobretot la seva confiança en Déu! Fa un parell d'anys el Cor Francesc Valls de la Catedral recuperà del nostre Arxiu Capitular el motet *Hostia solemnis*, que es canta a la cripta en acabar la Missa conventual del vespre. És una peça musical impressionant, bellíssima, commovedora, composta a finals del segle XV precisament per ser cantada entorn al sepulcre de la màrtir Eulàlia. Ella canta davant el tron de Déu, i les nostres veus voldrien unir-se als cors celestials... mentre a la Terra lloem Déu i les seves obres posant-hi tot el nostre cor. Per cert, que si no hi podeu assistir, podeu trobar la interpretació a internet:

<https://www.youtube.com/watch?v=Chq4yLXyaEU>

No us la perdeu!



AGENDA D'ACTIVITATS

Dijous

1

Pregària per les vocacions i per la vida.

18:00h Hora Eucarística, a la Capella del Santíssim

Divendres

2

Presentació del Senyor. La Candelera

Festa patronal del Gremi d'electricitat i fontaneria de Barcelona

Dia Mundial de la Vida Consagrada

Lema: «Aquíestic, Senyor, que es faci la teva voluntat»

10:30h Cant de Laudes al Cor de la Catedral

11:00h Benedicció de candeles i **Missa Conventual**

Hi participa el Cor Francesc Valls

Amb la participació del Gremi d'electricitat i fontaneria de Barcelona

19:15h **Eucaristia amb la Vida Consagrada**, presidida pels

Bisbes Auxiliars de Barcelona, Mons. David Abadías i

Aurín, i Mons. Javier Vilanova i Pellisa,

Ho promou la Delegació Diocesana de Vida Consagrada i la

Unió de Religiosos de Catalunya (U.R.C.).

Dissabte

3

Gremi d'Electricitat i Fontaneria

8:30h Missa a la Capella de Santa Llúcia.

Cant de la *Salve* davant la imatge de la

Mare de Déu de la Llum

Diumenge

4

Diumenge V de durant l'any

10:00h Cant de Laudes ; 10:30h **Missa Conventual**

Hi participa el Cor Francesc Valls

Diumenge

11

Diumenge VI de durant l'any

Mare de Déu de Lourdes. Patrona de l'Hospitalitat de la Mare de Déu de Lourdes

Campanya contra la Fam en el Món (Mans Unides).

Jornada Mundial del malalt

10:00h Cant de Laudes ; 10:30h **Missa Conventual**

Hi participa el Cor Francesc Valls

18:00h Pregària del Rosari davant la seva capella, al claustre

19:15h Missa de l'Hospitalitat de la Mare de Déu. Acabada la missa, processó de torxes fins a la capella de la Mare de Déu de Lourdes.

Ho promou l'Hospitalitat de la Mare de Déu de Lourdes.

Dilluns 12	Santa Eulàlia, verge i màrtir Patrona Principal de la Ciutat de Barcelona, Cotitular de la Catedral 10:00h Cant de Laudes al Cor 18:45h Cant de Vespres; 19:15h Missa Conventual Després de la missa, visita a la Cripta, on es veneraran les reliques de la Santa. Es cantarà el motet " <i>Hostia solemnis</i> " Hi participa el Cor Francesc Valls Per a la veneració de la Santa, la Cripta romandrà oberta de 8:30 a 18:30h. Les que porten el nom d'Eulàlia podran signar al Llibre d'Or de la Catedral
-----------------------------	--

Dimecres 14	Dimecres de Cendra. Inici de la Quaresma 18:45h Vespres; 19:15h Missa Conventual , presidida per Mons. Javier Vilanova i Pellisa, Bisbe Auxiliar Benedicció i imposició de la Cendra Hi participa el Cor Francesc Valls Imposició de la cendra a totes les misses del dia
------------------------------	--

Divendres 16	19:15h Missa a l'Altar Major 19:45h Via Crucis amb la participació del Cos de Portants del Sant Crist de Lepant
-------------------------------	---

Dissabte 17	Ritu d'elecció dels catecúmens 17:30h Acollida dels catecúmens 19:15h Ritu d'elecció
------------------------------	---

Diumenge 18	Diumenge I de Quaresma 10:00h Cant de Laudes ; 10:30h Missa Conventual Hi participa el Cor Francesc Valls Estació quaresmal: altar de la Immaculada Concepció
------------------------------	--

Dimecres 21	XXXIV Cicle de Concerts: L'Orgue de la Catedral 20.00h Concert d'Orgue. Organista: Benjamin Alard, Organista i clavecinista. Titular de l'orgue Aubertin de Saint-Louis-en-l'Île de Paris Patrocinat pel Centre Nacional de Difusió Musical (Ministeri de Cultura) Organitza: l'Excm. Capítol de la Catedral
------------------------------	---

Divendres

23

19:15h Missa a l'Altar Major

19:45h Via Crucis amb la participació del Cos de Portants del Sant Crist de Lepant

Diumenge

25

Diumenge II de Quaresma

10:00h Cant de Laudes ; 10:30h **Missa Conventual**

Hi participa el Cor Francesc Valls

Estació quaresmal: altar de sant Josep Oriol

Representació de la «Vida i Passió de Santa Eulàlia» a càrrec de l'Esbart Ciutat Comtal, a la Catedral de Barcelona:

Accés per la porta principal, fins a omplir l'aforament

Dissabte 10: obrim portes a les 20:30h, representació a les 21:00h.

Diumenge 11: obrim portes a les 16:20h, representació a les 16:45h.



ADVOCACIONS I SANTS A LA CATEDRAL

Dia	Sant	Ubicació
Dia 2	Verge de la Llum	Claustre
Dia 11	Mare de Déu de Lourdes	Claustre
Dia 12	Santa Eulàlia	Cripta

Santa Església Catedral Basílica Metropolitana de Barcelona
Sagristia 933 151 554 Vicaria 933 151 005 Domeria 933 428 260
Secretaria 933 428 261 Arxiu 933 100 669
www.catedralbcn.org



BIZUM

Poden fer les seves donacions a la Catedral de Barcelona amb Bizum
CODI 02375



COR FRANCESC VALLS

de la Catedral de Barcelona
Programació Musical Febrer 2024

02/02/24 La Presentació del Senyor

	MISSA CONVENTUAL (11:00h)
Cant inicial	<i>Joiosa llum santa</i> – (estrofa 1)
Processó	Cant gregorià: <i>Lumen ad revelationem / Nunc dimittis</i>
Entrada	Motet <i>Suscepimus Deus</i> , William Byrd (1539-1623)
Gloria	Cant gregorià: Gloria VIII, <i>Missa de Angelis</i>
Salm	<i>El Senyor és el rei de la glòria</i> , Domènec Cols (LS p. 203)
Al·leluia	C18
Ofertori	Motet <i>Diffusa est gratia</i> , Giovanni Maria Nanino (1543-1607)
Sanctus	E3
Agnus Dei	M3
Comunió	Motet <i>Senex puerum portabat</i> , Tomás Luis de Victoria (1548-1611)
Final	Motet <i>Nunc dimittis</i> , Gustav Holst (1874-1934)

4/02/24 Diumenge V durant l'any

	MISSA CONVENTUAL (10:30h)
Entrada	Motet <i>Introibo ad altare Dei</i> , Josef Rheinberger, op. 69 n. 3 (1839-1901)
Kyrie	Cant gregorià: Kyrie XI (<i>Missa Orbis Factor</i>)
Gloria	Cant gregorià: Gloria XI (<i>Missa Orbis Factor</i>)
Salm	<i>Lloeu el senyor que conforta els cors desfets</i> , Gregori Estrada (SRM p. 100)
Al·leluia	CMD 410
Credo	Credo III (gregorià)
Ofertori	Motet <i>Perfice gressus meos</i> , Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525-1594)
Sanctus	Cant gregorià: Sanctus XI (<i>Missa Orbis Factor</i>)
Agnus Dei	Cant gregorià: Agnus Dei XI (<i>Missa Orbis Factor</i>)
Comunió	Motet <i>Gustate et videte</i> , Orlande de Lassus (1532-1594)
Sortida	Motet <i>Jubilate Deo</i> , Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525-1594)

11/02/24 Diumenge VI durant l'any

	MISSA CONVENTUAL (10:30h)
Entrada	Motet <i>Quid vis ut faciam</i> , Manuel Cardoso (1566-1650)
Kyrie	Kyrie VIII (<i>Missa de Angelis</i> - gregorià)
Gloria	Gloria VIII (<i>Missa de Angelis</i> - gregorià)
Salm	<i>En vos he trobat el meu recer, vós em guardeu del perill</i> , Domènec Cols (LS p. 118)
Al·leluia	C 18
Credo	Credo III (gregorià)
Ofertori	Motet <i>Benedictus es Domine</i> , Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525-1594)
Sanctus	Sanctus VIII (<i>Missa de Angelis</i> - gregorià)
Agnus Dei	Agnus Dei VIII (<i>Missa de Angelis</i> - gregorià)
Comunió	Motet <i>Manducaverunt</i> , Ludovico Balbi (1545-1604)
Sortida	Motet <i>Cantate Domino</i> , Andrea Gabrieli (1510-1586)

12/02/24 Santa Eulàlia, verge i màrtir

	MISSA CONVENTUAL (19:15h)
Entrada	Motet <i>Lætamini in Domino</i> , Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525-1594)
Kyrie	<i>Missa brevis</i> , Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525-1594)
Gloria	<i>Missa brevis</i> , Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525-1594)
Salm	<i>L'espòs és aquí</i> , Domènec Cols (LS p. 204)
Al·leluia	CMD 410
Credo	<i>Missa brevis</i> , Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525-1594)
Ofertori	Motet <i>Surge amica mea</i> , Joan Pau Pujol (1570-1626)
Sanctus	<i>Missa brevis</i> , Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525-1594)
Agnus Dei	<i>Missa brevis</i> , Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525-1594)
Comunió	Motet <i>Gaudent in cælis</i> , Tomás Luis de Victoria (1548-1611)
Sortida	Goigs de Sta. Eulàlia
Cripta	Motet <i>Hostia solemnis</i> , Anònim (Pere Alberc Vila (?), 1517-1582) s. XVI (Catedral de Barcelona)

14/02/24, Dimecres de Cendra

	MISSA CONVENTUAL (19:15h)
Entrada	Oh Déu, digneu-vos (CMD 541-2)
Kyrie	Cant gregorià: <i>Missa brevis</i>
Salm	<i>Compadiu-vos de nosaltres</i> , Gregori Estrada (SRM p. 50)
Aclamació	Glòria a vós, oh Crist (4v.)
Imposició cendra:	Motet <i>Emendemus in melius</i> , Jean Richafort (1480-1547)
Credo	D1 Mn. Romeu
Ofertori	Motet <i>Exaltabo te</i> , Alessandro Scarlatti (1660-1725)
Sanctus	Cant gregorià: <i>Missa brevis</i>
Agnus Dei	Cant gregorià: <i>Missa brevis</i>
Comunió	Motet <i>Miserere mei</i> , Alessandro Scarlatti (1660-1725).
Sortida	<i>Silenci</i>

18/02/24, Diumenge I de Quaresma

	MISSA CONVENTUAL (10:30h)
Entrada	Lletania dels sants
Kyrie	<i>Sense Kyrie</i>
Salm	<i>Tot el vostre obrar, Senyor, és fruit d'amor fidel per als qui guarden la vostra aliança</i> , Domènec Cols (LS p. 42)
Aclamació	Glòria a vós, oh Crist (4v.)
Credo	D1 Romeu
Ofertori	Motet <i>Scapulis suis</i> , Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525-1594)
Sanctus	Cant gregorià: <i>Missa brevis</i>
Agnus Dei	Cant gregorià: <i>Missa brevis</i>
Comunió	Motet <i>Ubi charitas</i> , Ola Gjeljo (*1978)
Final	Motet <i>Angelis suis</i> , Manuel Cardoso (1566-1650)

25/02/24, Diumenge II de Quaresma

	MISSA CONVENTUAL (10:30h)
Entrada	Lletania dels sants
Kyrie	<i>Sense Kyrie</i>
Salm	<i>Continuaré caminant entre els qui viuen a la presència del Senyor</i> , Gregori Estrada (SRM p. 55).
Aclamació	Glòria a vós, oh Crist (4v.)
Credo	D1 Mn. Romeu
Ofertori	Motet <i>Meditabor in mandatis tuis</i> , Josef Rheinberger (1839-1901)
Sanctus	Cant gregorià: <i>Missa brevis</i>
Agnus Dei	Cant gregorià: <i>Missa brevis</i>
Comunió	Motet <i>O sacrum convivium</i> , William Byrd (1539-1623)
Final	Motet <i>Ad Dominum cum tribularer</i> , Heinrich Schütz (1585-1672), SW 71